

Utstyr

Kameraer



- 1 stk Sony NEX-FS700
HDkamera med stor bildesensor, utskiftbar optikk og slowmotion
- 1 stk Sony NEX-FS100
Lillebroren til fs700, som kan nesten det samme, bortsett fra slowmotion
- 1stk Sony EX-3 XDCAMHD
Semiproff HDkamera
- 4stk Panasonic TM-700
Små HDkameraer med en praktisk full-auto-knapp
- 2stk Canon 550D
Speilrefleks som brukes til både stills og video
- 1stk Contour+ "hjelmkamera" med undervannshus, sugekopp m.m.
for stunt/sport/effekter/morro
- 3stk Super8 filmkamera
fordi å filme på film fortsatt er kult.

I tillegg har godt utvalg i optikk og tilbehør som stativer, skinner, skulderrigger, en enkel steadicam, jib (liten kran), regimonitorer, greenscreen m.m.



Lys

- 2stk 800w redhead m/chimera
- 2stk Citytek Softlys
- 1stk 2000w blonde
- 1stk dedo
- 1stl LED "kameralampe"

Samt filtere, reflektorer, kabler, lysgrip og div stativer. Vi har også tilgang til skolens scenelysutstyr for større rigger.



Lyd



1stk Komplet lydpakke med Sounddevices 302 mixer, bom og 2 mygger
3stk Zoom H4n stereoopptaker
2stk Ekstra myggsett Sennheiser
3stk Røde ekstermic for 550d/TM-700

Samt flere eksterne mikrofoner og hodetelefoner

Etterarbeid

Vi har fem klipperom hvor vi kjører Apple Final cut pro 7, som er programmet de fleste profesjonelle fortsatt bruker.

Et av rommene har opplegg for Lydetterarbeid.

Til animasjon bruker vi stills eller videokameraene våre koblet mot en Macbook Pro med iStopMotion Express



Vi har også 3 bærbare Macbook Pro'er for ekstra klippearbeid, skriving eller lign.

Visning

I klasserommet har vi en Optoma full HDprosjektor, og bra lydopplegg. Vi viser også film i skolens "kino" -auditoriet, og i Blackbox.